

Zápis z porady OSV ICV konané dne 7. 1. 2021 (online)

Přítomní:

- Mgr. Petr Adamec, Ph.D.,
- PhDr. Mgr. Kristýna Balátová, Ph.D.,
- Mgr. Alena Bendová, Ph.D.,
- Ing. Marie Horáčková, Ph.D.,
- Mgr. Dita Janderková, Ph.D.,
- Mgr. et Mgr. Lenka Kamanová, Ph.D.
- Mgr. Pavel Pecina, Ph.D.,
- Mgr. Martin Pírko
- Mgr. et Mgr. Michal Šimáně, Ph.D.

Omluveni:

- PaedDr. Adriana Pavlikovská,

Průvodci studiem předmětů pro II. ročník APS a UPVOV

- do konce února budou zkontrolovány; v případě nějakých nejasností budou dotyční autoři průvodců kontaktováni
- nyní lze přikročit s přípravou studijních opor v LMS Moodle
- deadline pro vytvoření studijních opor pro předměty II. ročníku UPVOV a APS v Moodle: **2. 5. 2021** (za 4 měsíce)

Hodnocení profesního a kariérního rozvoje AP ICV za rok 2020 a tvorba plánů na rok 2021

- Ve dnech **7.–22. 1. 2021** proběhne sběr podkladů pro zhodnocení pedagogické, tvůrčí činnosti a obecně profesního a kariérního rozvoje akademických pracovníků VÚ ICV za rok 2020 a sběr Plánů profesního a kariérního rozvoje AP VÚ ICV pro rok 2021
- Formuláře budou stejné jako loni
- Během února budou probíhat individuální hodnotící pohovory (osobně, nebo online, případně jiným způsobem). O termínech konání těchto pohovorů budou jednotliví akademičtí pracovníci informováni.

Studentská soutěž o cenu Karla F. E. rytíře Kořistky

- Nominace hodnotící komise:
 - Dr. Balátová (předsedkyně)
 - Dr. Bendová (členka)
 - Dr. Janderková (členka)
- Výběr data konání soutěže podle domluvy členů hodnotící komise, a to v týdnu od **25.–29. ledna 2021**
- Nahlásit vedoucímu OSV do **18. 1. 2021**

Vykázání publikací přes hlášenku

- Nutno **nejpozději do 20. 1. 2021** vykázat publikace přes hlášenku (zejména ty, co jdou do RIVu)

ICOLLE 2021

- Téma konference: Rozvoj kompetencí akademických pracovníků relevantních pro život a praxi v 21. století.
- Momentálně se připravují webové stránky a CALL.
- Příští konference se bude konat nejdříve až za dva roky, obecně po této konferenci se ICOLLE bude dále konat pouze 1x za dva roky.

Kurzy CŽV – Doplnující pedagogické studium (DPS)

- Nutné vymyslet témata závěrečných prací.
- Každý prosím vymyslete 3-4 témata se stručnou anotací (do 3-5 vět), a to do **31. ledna 2021**.
- Nutné počítat i s tím, že když se Vám k tématu někdo přihlásí, že práci i povedete.
- Práce by měla být kompilační, aplikační, tvorba projektu apod., bez výzkumu. Obecně nic náročného, **rozhodně ne v podobě bakalářské práce**.
- Vedení závěrečných prací bude finančně ohodnoceno.

Rozvrh na LS2020/2021

- Maruška rozešle rozvrhy ke schválení.
- Termín pro schválení: nejpozději do **15. 1. 2021**.

Shrnutí úkolů a termíny jejich splnění:

ÚKOL	ZODPOVĚDNOST	DEADLINE
• Schválení rozvrhu na LS 2020/2021	Všichni AP	15. 1. 2021
• Nominace studentů do studentské soutěže Karla F. E. rytíře Kořistky podle pravidel soutěže	Všichni AP	18. 1. 2021
• Nahlášení data konání stud. soutěže Karla F. E. rytíře Kořistky dr. Šimáně	Dr. Balátová	18. 1. 2021
• Vyplnění tabulky tvůrčí činnosti	Všichni AP	21. 1. 2021
• Zaslání (dr. Šimáně) vyplněných formulářů k Hodnocení profesního a kariérního rozvoje AP + Plánu rozvoje na rok 2021	Všichni AP	22. 1. 2021
• Zaslání (dr. Adamcovi) 3–4 témat se stručnou anotací k závěrečným pracím DPS	Všichni AP	31. 1. 2021
• Nahlásit udělení/neudělení zápočtu z předmětu Seminář k bakalářské práci dr. Šimáně	Všichni AP	4. 2. 2021
• Vyjádření se k aktualizaci předmětů vyučovaných v rámci Erasmus+	Všichni AP	4. 2. 2021

• Zpracování studijních opor pro II. ročník UPVOV a APS v LMS Moodle	Všichni AP	2. 5. 2021
• Zpracování video prezentace(i) VÚ ICV/OSV ICV studenty předmětu Marketing školy	dr. Horáčková	průběžně ZS 2020/2021
Upozornění: nesplnění úkolu bude řešeno pracovními právními důsledky podle zákoníku práce, konkrétně na základě ust. § 52 písm. g) a § 55 odst. 1 písm. b) tohoto zákoníku.		

Seznam termínů dalších porad:

21.01.2021 (online, nebo E22); 11. 2. 2021 (před začátkem LS – začíná 15. 2., pro dálkaře asi už 12. 2.).

Seznam deadlinů pro vyplnění tabulky tvůrčí činnosti:

21. 1. 2021